

Solistkoncert

KONCERT

Solistkoncert med Annemette Pødenphant og Kirsten Grønfeldt, sopranner

Tirsdag d. 14. april kl. 19.30

Musikhuset Aarhus, Lille Sal

Fri entré

PROGRAM

JOHN DOWLAND:
(1563-1626)

Come ye heavy states of night
Die not before thy day
Come, heavy sleep

*Annemette Pødenphant, sopran
Mikkel Egelund, guitar*

G.B. PERGOLESI:
(1710-1736)

Fra Stabat Mater
II. Cujus animam gementem
VI. Vidit suum dulcem natum

*Kirsten Grønfeldt, sopran
Maren Marie Tange, klaver*

PROGRAM

MANUEL DE FALLA:
(1876-1946)

Siete canciones populares españolas

- I. El pano moruno
- II. Seguidilla
- III. Asturiana
- IV. Jota
- V. Nana
- VI. Canción
- VII. Polo

*Annemette Pødenphandt, sopran
Mikkel Egelund, guitar*

JEAN SIBELIUS:
(1865-1957)

Opus. 37

- I. Den första kyssten
- II. Lasse liten
- III. Soluppgång
- IV. Var det en dröm?
- V. Flickan kom ifrån sin älsklings möte

*Kirsten Grønfeldt, sopran
Maren Marie Tange, klaver*

PAUSE

HANNS EISLER:
(1898-1962)

Ballade von der Judenhure Marie Sanders
O Falladah, die du hangest
Und Ich werde nicht mehr sehen das Land aus
dem ich gekommen bin

KURT WEILL:
(1900-1950)

Je ne t'aime pas
Youkali

*Annemette Pødenphandt, sopran
Maren Marie Tange, klaver*

W.A. MOZART:
(1756-1791)

Fra Così fan tutte:

- Dorabella - Smanie implacabile
- Fiordiligi - Come Scoglio
- Duet: A guarda sorella

*Annemette Pødenphandt, sopran
Kirsten Grønfeldt, sopran
Maren Marie Tange, klaver*

ANTONÍN DVORÁK:
(1841-1904)

Fra Rusalka

- Sang til månen

*Annemette Pødenphandt, sopran
Maren Marie Tange, klaver*